

嶺南培育「天王」 擺脫常規創傳奇

吳賢德 Arthur Kho

說起 Arthur Kho，相信對於不少經歷過高級程度會考的學子來說，絕對不會陌生。昔日中國語文及文化科的「補習天王」，每月平均學生人數多達一萬人，不少補習界後起之輩也曾是他的學生，可說是桃李滿門。不說不知，當初培育「天王」之地，正是嶺南校園。

年少通人情 情傾文哲史

Arthur 為家中的幼子，自小機靈好動，出身正統名校，卻偏愛流連市井，喜與不同年紀和背景的人士打交道。閒時他又喜歡與家中長輩聊天，聆聽他們的故事，了解自己未曾經歷的人生。所謂「世事洞明皆學問，人情練達即文章」，年幼時遊走在外的經歷、對人情世故的通達，加上在學校裏與他關係密切的老師也是文科出身，種種際遇與緣分，培養出 Arthur 對文史哲學的濃厚興趣。其後，他於公開考試的中國語文科、中國文學科及中國歷史科皆取得優異的成績。在大學放榜時，他同時獲得香港中文大學中文教育系、北京大學法律系以及嶺南學院中文系的取錄，令他喜出望外。

夜校教學展所長 嶺南培育成大器

正當 Arthur 滿心歡喜，準備迎接多姿多采的大學生活時，家裏卻遭逢巨變——最疼愛自己的爸爸突然因病離世。當時，Arthur 的哥哥正在海外攻讀博士，爸爸遺留下來的生意無人接管，Arthur 與家人在無可奈何下只得變賣家業，以支撐哥哥的學費及生活上的開支。為了陪伴媽媽，他放棄了北京大學的取錄，留港繼續學業。經過仔細考量，Arthur 決意入讀嶺南學院。他認為嶺南的博雅教育歷史悠久，學習氣氛濃厚，而中文系亦享負盛名，相信是做學問的理想地方；加上嶺南提供了獎學金給他，讓他可專注學業，不必為家中的財政問題而憂心。



朝夕間痛失至親，逼使 Arthur 成長，更顯得他比同齡同學成熟。三年的大學生涯，Arthur 沒有像其他大學生般參加不同的課外活動，反之，他專注在兼職和學習上，努力賺取工作及學習經驗，為未來鋪路。「我同一時間在四間夜校兼職授課，平日在嶺南校園穿着西裝上課，方便放學後直接到夜校授課，令到當時很多同學以為我是大學助教呢！」Arthur 笑著說。初出茅廬，他懷着滿腔的教學熱情認真備課，在筆記上寫滿密密麻麻的詮釋和重點；運用簡潔易明的語言授課，務求讓學生易於吸收；他又親自釘裝筆記與製作教材，彩色列印後派發給學生。久而久之，憑着學識和努力，他贏得不同年齡層學生的愛戴和信任，而在夜校的教學經驗亦成了 Arthur 畢業後投身補習界的啟蒙。現在回想，Arthur 仍慶幸自己當初選擇了嶺南，「在嶺南的三年，我有幸遇上好幾位名師，大家彼此交流做學問的心得，他們的無私教導，令我獲益良多。」Arthur 笑言，自己在嶺南的日子就像武林小子在江湖闖蕩，受益多師，最終練成一身好本領。

洞悉補習前景 絕處逢生成「天王」

1999 年畢業時，Arthur 的畢業論文取得當年系內優秀論文獎，更被刊在中文系系刊「考功集」內；畢業後他旋即到香港中文大學研究院深造，之後更獲得了教育局的聘任，但他毅然放棄優厚穩定的工作機會，反而投身當時發展並未成熟的補習界。他對此決定歸功於嶺南的博雅教育，

「博雅教育令我不受傳統的枷鎖束縛，勇於嘗試新事物；博雅精神更令我懷抱天下及懂得分析思考。」Arthur 洞悉世情並有感自 97 回歸後，中文科定會成為公開考試的必修科，而名校學生對此科必定不容有失，故此，他決定專注為預科生補習，教授中國語文及文化科目的應試技巧，幫助他們做好升學的準備。踏入教育行業數年，適逢 2003 年非典型肺炎爆發，報讀補習班的學生人數大幅減少，各家補習社亦大受影響。正當眾人束手無策之際，Arthur 卻另闢蹊徑，轉危為機——推行視像教學，取代面授上課的傳統教學模式。縱然當時得不到別人的認同，但 Arthur 力排眾議，始終堅信自己的觸角和決定。最終，他成功了。敢於創新的思維及逆流而上的勇氣，令 Arthur 攀上事業的巔峰，成為眾所周知的中化科「補習天王」。在高峰時期，他的學生人數一星期可達一萬二千人；他的意念其後亦促使其他補習社爭相仿效，更形成現今補習界的固有形態。



高峰引退成熟話 轉職幕後育人才

2012 年學制轉變，Arthur 亦有感自己與學生的年齡距離愈來愈大，彼此間失去化學反應時，便開始萌生引退的念頭。2014 年，Arthur 宣佈離開補習界，掀起了巨大的迴響。面對各方的挽留及疑問，Arthur 闡述他的一套看法：「在補習界，我可以自信地說自己是成功的。但人必須



知所進退。」補習界風光背後，Arthur 看盡不少辛酸：昔日友人為名利變質、同行過勞猝死，或鬱鬱不得志而患上情緒病……凡事有得必有失，學會在適當的時候退場，也是種智慧。離職後，Arthur 周遊列國，到處演講，廣交好友，愜意人間。Arthur 亦花了不少時間和誠

意去了解年輕人，身體力行的與年輕人一起生活，走進他們的世界。他大力支持年輕人創業，投資於年輕人的初創企業；又常與年輕人交流，從而分享經驗及價值觀。

及後，他再度投身教育界，從台前轉居幕後當老闆，摒棄傳統商業味濃的補習社文化，開設一家走文青風格，提倡輕鬆互動的學校，決意「還學生一個空間」，讓年青人在此處交流學習，從而激發他們的創意。此外，自 2019 年 10 月起，Arthur 擔任嶺南大學的校長特別顧問，不時出席海外的學術會議，為高等教育界的發展出謀獻策。在未來，他希望運用自己的影響力，培養出一班有學識、有遠見、有視野的年輕通才，秉承嶺大引以為傲的博雅精神，並將之重新定位，傳揚海外。

最後，Arthur 希望以一句說話勉勵師姊妹：「成功的道路上並不擠擁，因為堅持的人其實不多。」他認為年輕人沒有包袱，擁有無窮無盡的精力，應好好運用青春的本錢，定立明確的目標，盡情拼搏，為成功打好基礎。